



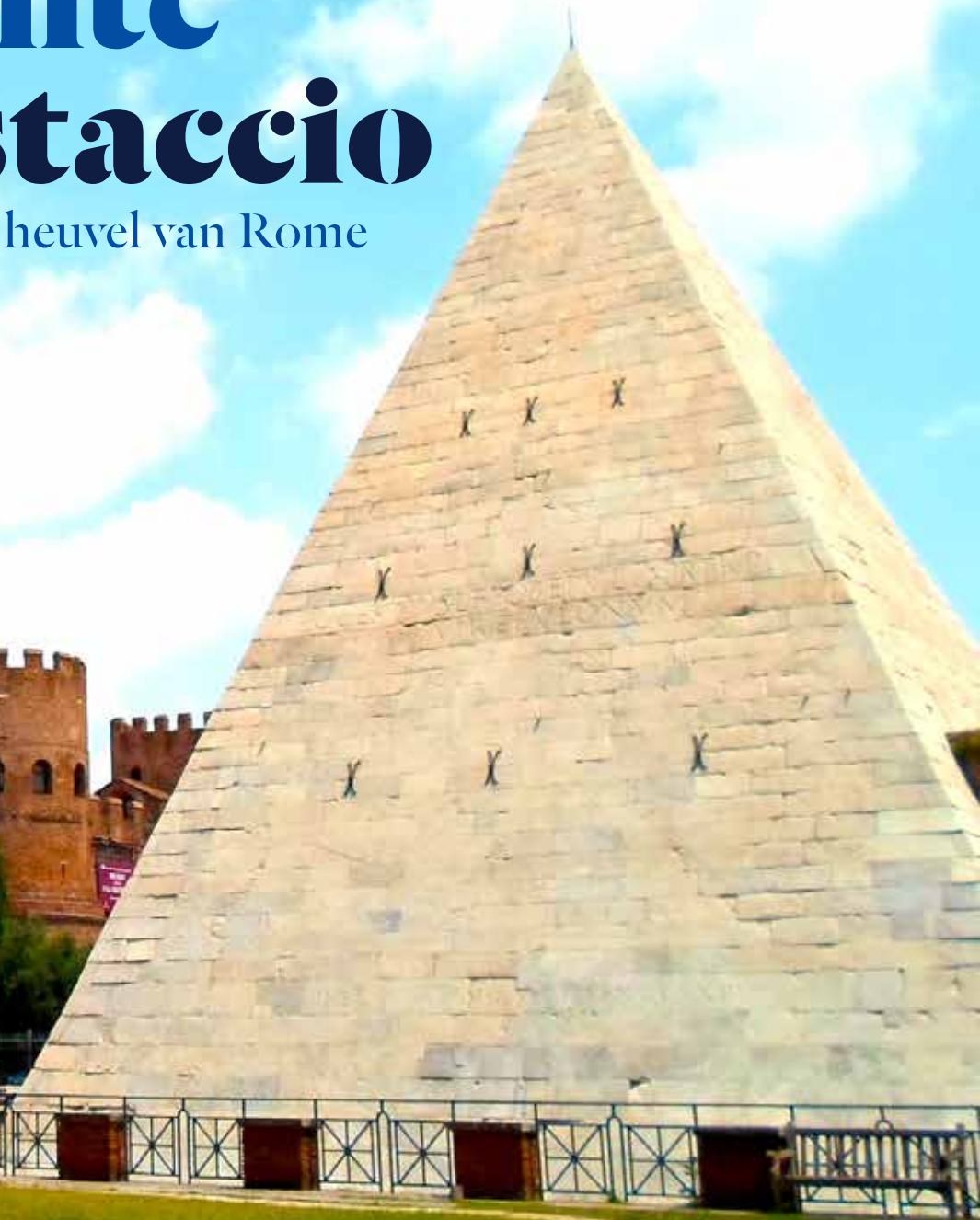
Monte Testaccio

De achtste heuvel van Rome

Ingrid Arckens

Jeff Keustermans

Laurens Keustermans



1 Piramide van Caius Sestius uit de eerste eeuw voor Christus – lijkt meer op de Nubische piramides uit Noord-Soedan dan de Egyptische piramides nabij Cairo.

Testaccio is de twintigste *rione* van Rome en onbekend bij de toeristen. Hier geen grootse toeristische attracties, geen forum, geen Pantheon, geen Trevifontein noch te dure cappuccino's of flauw gebakken pizza's... Hier ben je geen toerist, maar word je Italiaan op volkse pleintjes in een oude maar oplevende arbeiderswijk. Een beetje buiten het centrum, maar erg vlot bereikbaar per metro (Piramide), of voor de geofevende wandelaar zelfs te voet.

In Testaccio geniet je 's ochtends tussen de Romeinen van *un caffè con cornetto*, om daarna op de overdekte markt je aankopen te doen, lekker rond te hangen op een pleintje of wat doorgezakt op een bankje tussen de locals te kletsen, en vervolgens een leuk restaurantje op te zoeken voor een lichte lunch. Wil je dan toch wat cultureels doen, dan is er het Macro Museum, en het prachtige 'niet-katholieke' kerkhof waar vooral beroemde buitenlanders liggen, en als je je verder waagt, mooie graffiti-muren.



2 Het niet-katholieke kerkhof – toegang tot 16u30 (zondag tot 12u30)

Testaccio roept een New Yorkgevoel op, maar dan wat surreëel. Tot 1975 was Testaccio vooral gekend door het uitgestrekte slachthuis "Mattatoio", waardoor de wijk trekjes heeft van het Meatpacking District in Manhattan, maar dan in één van de meest fascinerende Europese steden. Nu huist in het slachthuis de faculteit architectuur en het Macro Museum (met de rails voor karkassen nog aan het plafond en tussen de gebouwen).

De naam van de wijk komt van "testae", het Latijn voor "scherven". Per schip voerden de Romeinen via de Tiber

3 Muurschilderingen



terracotta amforen aan met olijfolie en wijn uit de kolonies. De olie en wijn werd in de buurt van de rivierhaven bij de Ponte Sublicio in kleinere amforen gegoten voor lokaal gebruik, waarna de amforen werden vernield en de scherven in elkaar genest op een hoop terecht kwamen. Het werd een heuse berg van 35 meter hoog, de Monte Testaccio of schervenberg, het resultaat van de wellicht oudste selectieve afvalopslag. Je kan de scherven zien tijdens de lunch in Ketumbar (nr. 9 op het plannetje).

Deze wijk grondig verkennen vult de hele dag, zeker als je begint met het museum Centrale Montemartini (p. 22) en de basiliek van Sint-Paulus-buiten-de-muren (p. 26). Neem deze NON SOLO mee, of neem een kopie of een foto met je smartphone van het plannetje op p. 30! ♦



4 www.Gazometro38.it



8 Afdeling van het MACRO Museum voor moderne kunst in het oude slachthuis





5 Piazza del Gazometro met restaurant
www.doppiozero.it



9 www.ketumbar.it in de schervenberg –
lunchbuffet aan 10 euro



Typische woonkazernes



11 Moderne overdekte markt

TIP: ROME VANUIT JE LANDHUIS

Wil je enkele dagen Rome bezoeken maar 's avonds en tussendoor genieten van een frisse tuin en *la piscina*? Kijk dan naar de ruime selectie landhuizen in Lazio op www.italianresidence.nl – Parkeren in Rome kan je op diverse stroken langs de Tiber aan 4 euro voor 8 uur.



12 L'Angelo del Cafe



13 Greenwich cinema



18 Minimé – kinderkleding op nr. 37a



19 Minipassi – kinderschoenen op nr. 37b



21 Ons favoriete restaurant www.ristorantetuttifrutti.it op nr. 3a



25 Sicilia e dolci op nr. 89



22 Cotto e crudo – viswinkel en restaurant



23 Kledingzaak Kast



27 Postkantoor (1933-1935) van Adelberto Libera – bezieler van het Movimento Italiano di Architettura Razionale



24 Pizza Alice op nr. 111



27